

Published from Khammam, Hyderabad, Vijayawada, Visakhapatnam, Rajahmundry, Guntur, Nizamabad, Ongole, Warangal, Tirupathi, Kadapa, Kurnool, Anantapur, Karimnagar, Mahabubnagar, Nellore, Nalgonda, Tadepalligudem, Srikakulam

31-3-2025 సోమవారం సంపుటి: 31 సంచిక: 58 పేజీలు: 8+16 వెల: 6.50

గ్రూప్-1 టాప్-10లో
ఆరుగురు మహిళలే



పూడారాబాద్, మార్చి 30, ప్రభాతవార్త: రాష్ట్రంలో గత ఏడాది అక్టోబర్లో నిర్వహించిన గ్రూప్-1 మొయిన్స్ లో మహిళా అభ్యర్థి బాపట్లూరి నిలిచింది. 900 మార్కులకి గాను.. 550 మార్కులను సాధించిన మహిళ బాపట్లూరి నిలిచింది. అంతేకాకుండా టాప్-10లో ఆరుగురు మహిళలు ఉండటం విశేషం. గ్రూప్-1 మొయిన్స్ ని సబబిందింగ్లో ఫలితాలను తెలిపాడని పట్టిక సర్వీస్ విభిమన్ (టిజీపిఎస్సీ) ఉంది పండుగ(ఆదివారం) రోజును ప్రకటించింది. ఈ నెల 10న గ్రూప్-1 మొయిన్స్ ని సబబిందింగ్లో ప్రోవిజనల్ మార్కులను విడుదలచేయగా.. అందుకు సబబిందింగ్లో అభ్యర్థి తరాలను, రీకాంటింగ్ వనలను ముగించుకున్న తరువాత టీజీపిఎస్సీ ఆదివారం ఫలితాలను ప్రకటించింది. రాష్ట్రంలోని వివిధ ప్రభుత్వ శాఖల్లో ఖాళీగా ఉన్న 563 గ్రూప్-1 పోస్టుల భర్తీ కోసం గత ఏడాది అక్టోబర్ 21 నుంచి 27 వరకు మొయిన్స్ పరీక్షలను నిర్వహించిన విషయం తెలిసిందే. మొయిన్స్ పరీక్షలకు 21,093 మంది అభ్యర్థులు హాజరయ్యారు. వారి ప్రోవిజనల్ మార్కులను ఈ నెల 10న జారీ చేసిన విషయం తెలిసిందే. వచ్చుగా అభ్యర్థుల జనరల్ ర్యాంకింగ్ పోస్టుల మొయిన్స్ పరీక్షల మార్కుల మెమోలను డౌన్లోడ్ చేసుకోవడానికి కమిషన్ >>>2



ఆదివారం హుజూర్‌నగర్‌లో సన్నబియ్యం పంపిణీ ప్రారంభించిన సిఎం రేవంత్.

చిత్రంలో మంత్రులు ఉతమ్ కుమార్, సీతక్క, కోమటిరెడ్డి తదితరులు

ప్రజాతంత్ర్య, నడిగూడెం, గూడూరుపేట: దేశంలో ఏరాష్ట్రంలో అమలు చేయడం లేదు. పేదలు, బడుగు బలహీన వర్గాల ప్రజలకు వట్టెడు అన్నం పెట్టడమే ప్రభుత్వ లక్ష్యం. దొడ్డు బియ్యం తినలేక వస్తులు ఉంటున్నారని. రేషన్‌షాపుల ద్వారా దొడ్డు బియ్యం కొనుగోలు చేసు కుని బయట వ్యవసరకు, ముగ్గురీ తక్కువ ధరకు అమ్ముతుంటున్నారని ప్రభుత్వము కోట్ల రూపాయలు వెచ్చించి పీడిఎస్ పథకాన్ని ప్రారంభించింది.

చేసిన ప్రయోజనం కలగడం లేదు. ఈ వధకం మిల్లర్లకు, ఆక్రమా ర్థులకు మాఫియాగా మారింది. ప్రభుత్వము చేస్తున్న ఖర్చు నిరు పయోగమవుతుంది. ఈ నేపథ్యంలోనే మంచి సంకల్పంతో పెద ప్రజల ఆకలిని తీర్చాలని షడ్జిందోళ్ల సన్న చియ్యం పథకాన్ని తెలం గాణ రాష్ట్రంలో ప్రవేశపెట్టి దేశానికి ఆదర్శంగా నిలిచినది రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి ఎనుమల రెవంత్ రెడ్డి సుష్టం చేశారు. సూర్యాపేట

జిల్లా పూజార్చుగర్ నియోజకవర్గ కేంద్రంలో సన్న బియ్యం పథకాన్ని ఆదివారం ఊడి వండుగు సందర్భంగా ప్రారంభించిన ఆనంద తరం జరిగిన సభలో ఆయన మాట్లాడారు. ఆశీష జన వాహినీ మానీ ముఖ్యమంత్రి భావోద్వేగానికి గురయ్యారు. కోడెడ, పూజారి రింగర్ నియోజక వర్గంలోని పార్టీ శ్రేణులు సైనికులుగా ఉన్నారనేది పార్టీకి అందగా ఉంటున్నారనేది

పేదలకు వరం
సన్నబియ్యం

భారమైనా వెనక్కి తగ్గేది లేదు..

హుజూర్‌నగర్‌కు వ్యవసాయ కళాశాల

వరి సాగులో నల్లగొండ అగ్రస్థానం

సన్నబియ్యం పంపిణీ ప్రారంభోత్సవంలో సిఎం రేవంత్

నేడే రంజాన్

పాతబస్తీలో భారీ
భద్రతా ఏర్పాట్లు

హైదరాబాద్ (చార్మినార్), మార్చి 30 ప్రతాపవార్త
ఆకాశంలో నెలవంక కనిపిస్తున్నట్లుగా ముస్లింలకు ఈ నెల 31వ తేదీ సోమవారం ఈదుల్ ఫిత్రి (రంజాన్ వందమి)ను అత్యంత భక్తి శ్రద్ధలతో జరుపుకోవచ్చున్నారని. మానవ నెల రెండవ తేదీననే వచ్చిన రంజాన్ మాసం ప్రారంభం అయ్యిందని. ముస్లింల రెకల రోజుల పాటు కఠోర ఉపవాసం దీక్షలు నిర్వహించారు. రంజాన్ మాసం నంద్యాల ర్వుగా పాతనగరంలోని మార్కెట్లో కొనుగోలు చేయబడలేదు కిక్కిరిసి పోయారు. ఆదివారం రాత్రిలో ఆకాశంలో నెలవంక కనిపిస్తున్నట్లుగా ముస్లింల సోమవారం ఈదుల్ ఫిత్రి



బీజాపూర్ ఆదివారం పోలీసుల ఎదుట లొంగిపోయిన మావోయిస్టులు

చర. మార్చి 30, ప్రభాతపాఠం: రెండు దశాబ్దాల పాటు బస్తర్ల దండకారణ్యాన్ని ఎదురు లేకుండా తమ కనుసన్నల్లో పాలించిన మావోయిస్టు పార్టీ నేడు గడ్డు పరస్థితులను ఎదుర్కొంటుంది. చదునైన ఎన్టీకొండూరు లోంగరవాడతో వరుసల మంది పార్టీసభ్యులను మీటింగుకు సభ్యులను గ్రామ కమిటీలను క్రిల్ పోలీసులు. జైలువాటి పరస్థితి లో ఉద్దామూర్తి దండకారణ్యం నీలం నడిమీ చాలా లేక ఇతర ప్రాంతాలకు వలస(స్మిథ్స్)ని కొంతకాలం తలదాచుకో వాలి అన్న ఆలోచనలో మావోయిస్టు పార్టీ ఇన్నట్లు తెలుస్తుంది.వలస వెళ్ల ఆదాచు ఇక్కడే ఉండి ఉద్దామూర్తి ఎదుర్కోవడమూ మావోల దారిదు అన్న ఆలోచన నానుభవమింతటి అభిమానులలో ఆలోచన రెక్కెక్కినది. దేవపా

50 మంది మావోయిస్టుల లోంగుబాటు

వరస ఎన్కౌంటర్లు.. లొంగుబాట్లతో సతమతం
మావోయిస్తు ఉద్వమానికి భారీ నష్టం..

ప్రంగా మావోయిస్టు ఉద్యమం తగ్గుముఖం పట్టే సంతోల వద్ద ఫ్లేషింగ్ లా
రాష్ట్రంలోని బిజ్జాపూర్ జిల్లాలో మరో కీలక పరిణామం చోటు చేసుకుంది.
50 మంది మావోయిస్టులు తమ ఆయుధాలను వదిలి ప్రభుత్వ దళాలకు
కాలేవోయిస్టుల ఘటన సందర్భంగా మారేసింది. బీరేల్ ప్రధానంగా ఏరియ
కమిటీ సభ్యులు జిలితిలి (పిప్పర్) లిబరేషన్ గెరిల్లా (జిల్లా) జిలితిలి బెనా
యన్ 01! కంపెనీ 02,07 సంఖ్యలు, నేషనల్ పార్క్ ఏరియా కమిటీ
చెందిన తిరిబీ స్టాంబులు, లాంగుగడబాకుల ప్రధాన కారణాలు
68 లక్షల రివాల్వర్ ఉంది. లాంగుగడబాకుల ప్రధాన కారణాలు
పూర్వ జిల్లా దళాల జిడిడి ఒకపేరు, కొత్త పోలీసు జిల్లాలు

‘ప్యూచర్ సిటీ’లో
లక్షల మందికి ఉపాధి

దేశంలో అత్యధికంగా వరి పండించే రాష్ట్రం తెలంగాణ: సిఎం రేవంత్

హైదరాబాద్ (చతురవర్తి), మార్చి 30 ప్రభాతపాఠ్యం: ఒక గొప్ప నమ్మూనా నగరంగా పుట్టచేసిన నీటిని నిర్మించి, తెలంగాణను దేశానికి ఆదర్శంగా నిలబెట్టాలన్న సంకల్పంతో పని చేస్తున్నామని ముఖ్యమంత్రి ఎం. కేసేందర్ రెడ్డి అన్నారు. కేసేందర్ జనావాసయోగ్యమైన నగరంగా కాకుండా పోయే కోట్ల రూపాయల పెట్టుబడులు తీసుకొచ్చి, అన్ని వర్గాల యువతకు లక్షలాది ఉద్యోగాలు, ఉపాదే అవకాశాల కల్పించే దిగ్గజ పుట్టచేసిన నీటికి ప్రణాళికానికే నిర్దించి చేపాటుని చెప్పారు. ఆదివాసం శ్రీ విశ్వావసు నామ నామ వసంతపుర గాగాది పండుగ నందర్పుంగా రాష్ట్ర హైదరాబాదు శాఖ, పర్యాటక సాంస్కృతిక శాఖ సాయంత్ర ఆధ్వర్యంలో రవీంద్ర భారతిలో ఏర్పాటు చేసిన వేడుకలో పండితులు భావంపల్లి సంతోషకుమార్ శాస్త్రి పంపాంగ శ్రవణం చేశారు. ముఖ్య అతిథిగా సీఎం కేసేందర్ రెడ్డి పాల్గొనగా, ఉప ముఖ్యమంత్రి భట్టి విక్రమార్కు, ఇతర మంత్రులు, ప్రశా ప్రతినిధులు హాజరయ్యారు. ఈ సందర్భంగా సీఎం కేసేందర్ రెడ్డి హాట్టావతూ సంతకం చేస్తూ పచ్చనిపుటి నుంచి పోయే కోట్ల తప్పని సీఎం సందర్భావసరం నగర నిర్మాణం దేశంలో ఎక్కడా జరగలేదు. ఉన్న నగరాలో కానీ ఏర్పరంపబడతాయి. నగరాల వీరనరణ

>>2

MARUTI SUZUKI ARENA

గ్రాండ్ ఎరీనా నెలలో నమ్మశక్యం కాని ఆఫర్లు.
త్వరపడండి, ఆఫర్ మార్చి 31న ముగుస్తుంది!

LAST DAY LEFT

**BUY BEFORE
PRICE HIKE
OF UP TO
4%**

ఆఫర్స్ స్టాక్ ఉన్నంత వరకే అమలు

3 years 100,000 km WARRANTY**
EXTENDABLE UPTO 6 YEARS

ప్రత్యేక ఆఫర్లు

ALTO K10 ₹76 100* / S-PRESSO ₹76 100*
WAGONR ₹76 100* / CELERIO ₹76 100*

**SCAN TO
CONNECT
TO SHOWROOM
NEAR YOU**

**E-BOOK TODAY AT
WWW.MARUTISUZUKI.COM**

**Contact us at
1800-102-1800**

T&C Apply Features and accessories shown may not be part of standard fitment. Black Glass Shade on the vehicle is due to the lighting effect. Images used are for illustration purposes only. Car color may vary due to printing on paper. Offers vary across variants. Maruti Suzuki India Limited reserves the right to discontinue offers without notice. *Offer includes consumer offer, exchange/scrappage bonus and institutional or rural offer (wherever applicable) on selected models/variants. Above mentioned savings amount is the value of maximum savings on selected models. Offer valid with selected financiers only. **3 years or 100 000 km whichever is earlier. Above offers are valid till 31st March, 2025.

చిరంజీవి, అనిల్ రావిపూడి చిత్రం ఘనంగా ప్రారంభం

మహన్ రీడర్, జననేత జగ్గరెడ్డి సినిమా ఆఫీస్ లాంఛనంగా ప్రారంభించారు ఆయన కుమార్తె జయలక్ష్మి. రెడ్డి, భరత్ సాయి రెడ్డి. ఊది వర్మది నాన ప్రారంభమైన ఈ సినిమా ఆఫీస్‌లో జరిగిన పూజలో పాల్గొన్నారు జగ్గరెడ్డి. విద్యార్థి నాయకుడిగా ప్రయోజనం మొదలు పెట్టి అంతెంచుకుంటూ రాష్ట్రనాయకుడిగా ఎదిగిన జగ్గరెడ్డి రాజకీయంలో అందరికీ ఆదర్శం. ఆయన సినిమా రంగంలో అడుగుపెడుతన్న కథలో టైటిల్ రోల్ పోషిస్తున్నాడు. జగ్గరెడ్డి పేరుతో నిర్మాణం కానున్న ఈ మూవీ ప్రీషాడక్షన్ వసూలు శరవేగంగా నడుస్తున్నాయి. త్వరలో ప్రారంభంకానున్న జగ్గరెడ్డి సినిమా ఆఫీస్ ఊది

ఉగాది పర్వదినాన లాంఛనంగా ప్రారంభమైన జగ్గరెడ్డి సినిమా ఆఫీస్..



పర్వదినాన ఆరంభించారు. ఈ సందర్భంగా మూవీ గ్రంప్స్ ని రిలీజ్ చేసింది టీం. మోస్ట్ పవర్ ఫుల్ మాన్ రీడర్ గా గ్రంప్స్ లో కనిపించారు జగ్గరెడ్డి. ఈ సందర్భంగా మాన్ రీడర్ జగ్గరెడ్డి మాట్లాడుతూ దర్శకుడు రామానుజం చూపించిన

జగ్గరెడ్డి వార్ ఆఫ్ లవ్ పోస్టర్ కి మొదట ఆకర్షితుడనయ్యాను. అతర్వాత ఆయన చెప్పిన కథ నాకు నచ్చింది. అందులో నా పాత్ర నాదే. ఎవరో రాసిన మాటలు పాత్రలుగా నేను ఉండను. అంతా ఒదిగిపోతే, మీకు తెలిసిన జగ్గరెడ్డిని తెరమీద చూస్తారు. విద్యార్థి నాయకుడిగా మొదలైన నా ప్రయోజనం రాష్ట్ర నాయకుడి వరకూ వచ్చిందంటే అందులో చాలా మలుపులున్నాయి. కుట్రలు, కుట్రలాటలు, హత్యా ప్రయత్నాలు దాటుకోని ఇంతవరకూ చేరిన నాప్రయాణం ఈ కథలో కనపడుతుంది. సినిమా ఇండస్ట్రీలో కూడా నాప్రయాణం మొదలైంది. దీనికి అడ్డాగా ఈ ఆఫీస్ ఉంటుంది. ఇది జగ్గరెడ్డి అడ్డా అనుకోండి.. అన్నారూ.. దర్శకుడు వడ్డి రామానుజం మాట్లాడుతూ సంగారెడ్డికి వెళ్లి జగ్గరెడ్డి గారి గురించి తెలుసుకున్నాను. ఇందులో జగ్గరెడ్డి గారి పాత్రతో పాటు మంచి ప్రేమకథకూడా ఉంటుంది. జగ్గరెడ్డి గారు ఎంత మాన్ రీడర్ అందరికీ తెలుసు. ఆయన జీవితంలోని ముఖ్య సంఘటనలు ఈ సినిమాలోకివిస్తారు. త్వరలోనే ఈ సినిమా ప్రారంభమవుతుంది. ప్రస్తుతం ప్రీ ప్రొడక్షన్ వసూలు నడుస్తున్నాయి. అన్నారూ. నిర్మాత జయలక్ష్మి రెడ్డి మాట్లాడుతూ మా నాన్నగారు జగ్గరెడ్డి జీవితంలో కొన్ని సంఘటనలు విన్నాను. వాటిని తెరమీద చూడబోతున్నాం అనే ఆలోచన

విజయ్ సేతుపతి, పూరి, చార్లీ మోస్ట్ ప్రెస్టీజియస్ పాన్ ఇండియా ప్రాజెక్ట్ అనాన్స్ మెంట్



డాషింగ్ రెగెటర్ పూరి జగన్నాథ్, మక్కల్ సెల్వన్ విజయ్ సేతుపతి హైలీ యాంటిసీపెటివ్ మూవీ మునుపెన్నడూ చూడని అద్భుతమైన అనుభూతిని అందించబోతోంది. యూనిట్ స్టార్, గ్రేప్పింగ్ కథనంతో పూరి జగన్నాథ్ తనదైన శైలిలో తెరకెక్కించనున్న ఈ చిత్రం, విజయ్ సేతుపతి చరిత్రానికి ప్రజ్ఞా సరికొత్త అనుభూతిని అందించనుంది. పూరి జగన్నాథ్, చార్లీ మోస్ట్ ప్రాజెక్ట్ బ్యానర్ లో ఈ అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకమైన చిత్రాన్ని ఘనంగా నిర్మించనున్నారు. ఈరోజు, తెలుగువారి ప్రత్యేకమైన ఊది పర్వదినాన్ని పురస్కరించుకొని ఆఫీషియల్ ఎనౌన్స్ మెంట్ చేశారు. ఈ సినిమా కోసం పూరి జగన్నాథ్ పవర్ ఫుల్ కథని రాశారు. ఇందులో విజయ్ సేతుపతి నెవర్ బిఫోర్ క్యారెక్టర్ కనిపించబోతున్నారు. విజయ్ సేతుపతి అప్పటి స్టాండింగ్ పెర్ఫార్మెన్స్, డిప్రెంట్ అవతారంలో చూడబోతున్నారని అడియన్స్. ఈ మూవీ అనౌన్స్ మెంట్ పోస్టర్ లో విజయ్ సేతుపతి, పూరి జగన్నాథ్, చార్లీ మోస్ట్ క్రయం ఆనందం, ఉత్సాహం సినిమా పట్ల వారి ఎక్కుయిన్ఫింటిని ప్రజెంటే చేస్తోంది.ఈ చిత్ర రెగ్యులర్ హాటింగ్ జూనిర్ ప్రారంభమవుతుంది. తెలుగు, తమిళం, కన్నడ, మలయాళం, హిందీ భాషల్లో ఈ పాన్ ఇండియా చిత్రాన్ని రిలీజ్ చేయనున్నారు.

ఏప్రిల్ 18న 'శివ శంభో' విడుదల



చిత్రమని ఇటువంటి చిత్రాలను ఉత్తమ అభిరుచి గల ప్రేక్షకుల తప్పక ఆదరిస్తారనే ఆశాభావం వ్యక్తం చేశారు. ఈ సందర్భంగా ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఉన్న తెలుగు వాళ్లందరికీ విశ్వాసం నామ ఊది శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా తెలంగాణ ప్రజలకు అన్నిరకాల శుభాలని ఇవ్వమంటూ ప్రార్థిస్తున్నానని అన్నారు. చిత్ర నిర్మాతల్లో ఒకరు, రచయిత, సంగీత దర్శకులు దోరవేటి మాట్లాడుతూ ఉత్తమాభిరుచి గల ప్రేక్షకులు తప్పకుండా తమ చిత్రాన్ని ఆదరిస్తారన్న విశ్వాసం ప్రకటించారు. ఈ కార్యక్రమంలో నిర్మాత బొజ్జ రాజగోపాల్, నటులు రమేశ్, జేబీ రిషిత, మేనేజర్ చిట్టి బాబు తదితరులు పాల్గొన్నారు. బ్యానర్ :అనంత ఆర్ట్స్. నిర్మాతలు : బొజ్జ రాజగోపాల్,దోరవేటి సుగణ, శ్రీకాంత్ రెడ్డి, రైరెక్టర్ :సర్పింగ్ రావు, డి. డి. పి: కె.సతీశ్ కుమార్, హీరో హీరోయిన్ :కృష్ణ ఇస్మత్, కేవలం జేబీ రిషిత,పాటలు మాటలు, సంగీతం: నిర్మాతలు దోరవేటి, ముఖ్యపాత్రలో : తనిశ్చల్ మాట్లాడుతూ, అన్ని భరత్, సుమన్, డాల్బాన్, విజయ్ వరలా ప్రేక్షకులను అలరంగరాజన్, చిల్లర వేణు, రింజీ లక్ష్మణ్ ఓ వైవిధ్య రామస్వామి, రజాక్, మైన కాన్సెప్ట్ రాబోతున్న పబ్లిక్, రవిరెడ్డి, రమేష్ యాదవ్, శ్రీకర్, విగ్గిమ్.

అనంత ఆర్ట్స్ పతాకంపై బొజ్జ రాజగోపాల్, సుగణ దోరవేటి నిర్మించిన సంగీత సాహిత్య విలువలు కలిగిన భక్తి ప్రధానమైన చిత్రం "శివ శంభో" ఏప్రిల్ 18న ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదల చేస్తున్నట్లు పార్ట్ మెంట్ల సభ్యులు ఈటెల రాజేందర్ ప్రకటించారు. చిన్న సినిమా, పెద్ద సినిమా నూతన చిత్రం భారతీయ కళైన సంగీతం సాహిత్యం నృత్యం ప్రధానాంశాలుగా కలిగిన నిలిచిన చిత్రాలు చాలా ఉన్నాయి. సందేశాత్మక తాజాగా ఆ కోవలోనే చేరి చిత్రమే ఒక బృందావనం నూతన నటీనటులు బాబు, వినోదాలతో పాటు శుభరేఖ సుధాకర్, అన్నపూర్ణలతో, శివాజీ రాజా, రూప లక్ష్మి, సానిత్, కళ్యాణి రాజు, మహేంద్ర, డి.డి. శ్రీనివాస్,ఇతర సీనియర్ నటీనటులు ఈ చిత్రంలో నటించారు! బొత్తు నత్త దర్శకత్వంలో కిషోర్ తాటికొండ, వెంకట్ రేగట్ల, ప్రవృద్ధి బొమ్మినేని, మనోజ్ ఇందుపూరు ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు. ఈ

వేసవిలో రానున్న 'ఒక బృందావనం'



అర్చనంతమైన సందేశాత్మకంగా ఈ చిత్రంలో జోడించాం. నిర్మాణసంతక వసూలు జరుపుకుంటున్న మా చిత్రం ఆడియోను అతిథి ముఖ్యజ్ఞి ద్వారా విడుదల చేయడానికే సన్నాహాలు చేస్తున్నాం. త్వరలోనే ప్రమోషన్స్ ను కూడా మొదలుపెట్టి మీ ముందుకు ట్రైలర్ ను తీసుకువస్తాం. తప్పకుండా కొత్తదం కోరుకునే ఆడియన్స్ కు మా చిత్రం తప్పకుండా నచ్చుతుంది అన్నారు. సినిమాలోగ్రాఫర్ రాజ్ కె నల్లి, ఎడిటర్ తమ్మిరాజు, సవోజ్ కామిరెడ్డి ప్రతి ప్రేమను మెరుగుపరిచారు. సంగీత దర్శకులు సన్నీ, సాకేత్ అప్పడకరమైన సౌండ్ట్రాక్ ను అందించారు. పండ్లబోన్, రామజోగ్ శాస్త్రి, శ్యామ కాసర్ల, శ్రీనివాస మోగి, కళ్యాణ్ చక్రవర్తి రాసిన సాహిత్యంతో, ఈ పాటలు ప్రతి ఒక్కరినీ ఆకట్టుకుంటాయి.



సోషియోఫాంటసీ విశ్వంభర విడుదలకు రెడీ అవుతుండగా, మోగస్టార్, భక్త బస్టర్ హిట్ మెషిన్ అనిల్ రావిపూడితో కలిసి ఒక ఎక్కుయింటింగ్ న్యూ ఎంటర్టైన్ కోసం చేతులు కలిపారు. 8 చిత్రాలకు 8 భక్త బస్టర్తో అద్భుతమైన విజయ పరంపరను కొనసాగించిన అనిల్ రావిపూడి లేడెస్ట్ రిలీజ్ సంత్రాంతికి వస్తున్నాం భారీ విజయాన్ని సాధించడమే కాకుండా, రికార్డులను బద్దలు కొట్టి, 300 కోట్ల గ్రాసిన దాటింది.

మోస్ట్ ఎవైబెడ్ 157వ షెన్ స్క్రీన్స్ బ్యానర్ పై సాహు గారపాటి, సుమిత్రా కోడెల గోల్డ్ బాక్స్ ఎంటర్టైన్మెంట్స్ తో కలిసి నిర్మిస్తున్నారు. అర్చన సమర్పిస్తున్నారు.మోగా 157 ప్రాజెక్టును ఈరోజు ఊది పండుగ సందర్భంగా అధికారికంగా పూజా కార్యక్రమంతో లాంఛ్ చేశారు. ఇది చిత్రానికి గొప్ప ప్రారంభాన్ని సూచిస్తుంది. ఈ వేడుకకు విక్రే వంకటేష్ ఖాన్ ఇవ్వారు, అల్లు అరవింద్ కెమెరా స్క్రీన్స్ చేశారు. లెజెండరీ దర్శకుడు కె. రాఘవేంద్రరావు ఫస్ట్ షాట్ కు దర్శకత్వం వహించారు. స్టార్ నిర్మాతలు దిల్ రాజు, శివీస్ స్క్రీన్స్ మేకర్స్ కు అందజేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో నాగ వంశీ, యువి శ్రీయంకర్ విక్రమ్, దర్శకుడు వశిష్ట, శ్రీకాంత్ ఓదెల,

పేరు. ఈ ప్రాజెక్ట్ కోసం సంత్రాంతికి వస్తున్నాం విజయం వెనక ఉన్న ట్యాటర్ టెక్నిక్ టీం పని చేస్తోంది. సమీర్ రెడ్డి సినిమాలోగ్రాఫర్ పనిచేస్తున్నారు. భీష్మ సినిలోలియో సంగీతం అందిస్తున్నారు. తమ్మిరాజు ఎడిటర్. ఎస్ కృష్ణ, జి ఆది నారాయణ రైటర్స్. ఎస్ కృష్ణ ఎగ్జిక్యూటివ్ నిర్మాతగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఎఎస్ ప్రకాష్ ప్రొడక్షన్ డిజైనర్. ఈ హైలీ యాంటిసీపెటివ్ మూవీ రెగ్యులర్ హాటింగ్ త్వరలో ప్రారంభమవుతుంది.

తారాగణం: మోగస్టార్ చిరంజీవి. సాంకేతిక సిబ్బంది: రవన్, దర్శకత్వం: అనిల్ రావిపూడి, నిర్మాతలు : సాహు గారపాటి, సుమిత్ర కోడెల, బ్యానర్: షెన్ స్క్రీన్స్, గోల్డ్ బాక్స్ ఎంటర్టైన్మెంట్స్, సమర్పణ : అర్చన, సంగీతం : భీష్మ సినిలోలియో, డీవోసీ : సమీర్ రెడ్డి, ప్రొడక్షన్ డిజైనర్ ఎఎస్ ప్రకాష్, ఎడిటర్ : తమ్మిరాజు, రైటర్స్: ఎస్ కృష్ణ, జి. ఆది నారాయణ: ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్: ఎస్ కృష్ణ, సూపర్వైజర్ : నరేంద్ర లోగిసా, లైన్ ప్రొడ్యూసర్ : నవీన్ గారపాటి, ఎడిషనల్ డైలాగ్స్ : అజ్ఞా మహంతాగి, తిరుమల నాగ్, చీఫ్ ఓ డైరెక్టర్: సత్యం బెల్లంకొండ, పీఆర్: వంశీ శేఖర్, మార్కెటింగ్ : హాపిబ్యాగ్ మీడియా.

మంగపతికి మోగా ప్రశంసలు



హీరో నాని నిర్మాణంలో వచ్చిన కోర్టు సినిమా తెలుగు సినిమా ప్రియులకు ఒక విభిన్నమైన అనుభవాన్ని అందించింది. జగదీష్ అనే కొత్త కుర్రాడి దర్శకత్వంలో రూపొందించిన ఈ సినిమాలో ప్రియదర్శి, రోషన్, శ్రీదేవి కీలక పాత్రలలో కనిపించారు. అలాగే సీనియర్ నటుడు శివాజీ మరో కీలక పాత్రలో మెరిశారు. ఈ చిత్రంలో శివాజీ పోషించిన మంగపతి పాత్ర ప్రేక్షకులను ఆకర్షించి, ఆకట్టుకుంది. నెగెటివ్ షేప్ ఉన్న ఈ పాత్రలో శివాజీ కేవలం నటించడం ఆ పాత్రలో జీవించారు. తన కుటుంబానికి చెందిన ఒక అమ్మాయి జోలికి వచ్చాడని చండు అనే కుర్రాడిని జబ్బంది పెట్టే ఈ పాత్రలో ఆయన చూపించిన తీవ్రత, ఫెరోసియస్ నటన అందరి మనసులనూ ఆకట్టుకుంది. ఈ పాత్ర ద్వారా శివాజీ తన నటనా ప్రతిభకు మరోసారి తారాగణం కాశారు. నిజానికి మంగపతి పాత్ర ఒక సాధారణ మిలన్ పాత్ర కాదు అది ఒక సరిక్కిపెట్టిన, మల్టీఫేస్డ్ ఎమోషన్స్ తో కూడిన పాత్ర. శివాజీ ఈ పాత్రకు ప్రాణం పోశారు. ఆయన చూపుల్లోని కోపం, మాటల్లోని అధిపత్యం, చేష్టల్లోని డౌన్టర్స్ ఇవన్నీ కలిసి మంగపతిని తెరపై ఒక శక్తివంతమైన పాత్రగా నిలబెట్టాయి. చండుని జబ్బంది పెట్టే సన్నివేశాల్లో ఆయన చూపించిన నటన ప్రేక్షకులను ఒక్కసారిగా ఆ పాత్రను ద్వేషించేలా, అదే సమయంలో ఆ నటనను మెచ్చుకునేలా చేసింది. అది శివాజీ నటనా సామర్థ్యానికి నిదర్శనం.

వ రం న గ అగ్ర నిర్మాణ చిరంజీవి అభినందనల వర్షం. కోర్టు సినిమా తాజాగా చూసిన మోగస్టార్ సందర్భో సినిమాలు చిరంజీవి, శివాజీ నటనకు పూర్తిగా ఫిదా అయ్యారు. వెంటనే ఫోన్ చేసి చేస్తూ బిజీ బిజీగా నిలబెట్టారు. ఇంటికి విడిపించుకున్న మోగస్టార్ చిరంజీవి మంగపతి పాత్రలో తెలుగుమ్యాయి వైష్ణవి చైతన్య. శివాజీ చూపించిన రోజైన నటనను మెచ్చుకుంటూ, అభినం తెలుగు సీనీ పరిశ్రమలో తెలుగు దనల వర్షం కురిపించారు. నీవు ఈ పాత్రలో అమ్యులలికి అవకాశాలు రావడమే పెద్ద సరిదేవలెదు, జీవించావు. ఇలాంటి పాత్రలు అని నిజం కూడా. అందం, అభినయం ఉన్నప్పటికీ

విడుద్రాంగా భావిస్తుంటారు ప్రేక్షకులు. వాస్తవానికి అది నిజం కూడా. అందం, అభినయం ఉన్నప్పటికీ ఎందుకో చాలామంది తెలుగుమ్యాయిలు హీరోయిన్లుగా రాణించలేకపోయారు. అయితే కొంతమంది తెలుగు అమ్మాయిలు కష్టపడి పనిచేసి అవకాశాలు పొందడమే కాకుండా తక్కువ సమయంలో స్టార్ గా కూడా ఎదిగారు. అలాంటి అతి తక్కువ మంది హీరోయిన్లలో వైష్ణవి చైతన్య కూడా ఒకరు అని చెప్పడంలో ఎటువంటి అతిశయోక్తి లేదు.

రెరీర్ ప్రారంభంలో లవ్ ఇన్ 143 అవర్స్ ది సాఫ్ట్ వేర్ డెవలపర్ అలెక్సీ మానస మిస్సమ్మ పంటి పార్ట్ ఫిల్మ్స్ తో నటిగా గర్వింపు తెచ్చుకున్న వైష్ణవి... అటు తర్వాత 'లల వైకుంఠపురముల్లో' 'చరుడు కావలెన్న' వంటి క్రేజ్ సినిమాల్లో చిన్న చిన్న పాత్రలు చేసి అవకాశం దక్కించుకున్నారు. ఆ సినిమాల్లో చేసినవి చిన్న పాత్రలే అయినప్పటికీ వాటిలో కూడా యూహన మెప్పించారు.

అందువల్ల 'జేబీ' సినిమాలో వైష్ణవికి మెయిన్ హీరోయిన్ ఛాన్స్ వరించింది.

జేబీలో ఇద్దరు హీరోలు ఉన్నప్పటికీ సినిమా కథ మొత్తం హీరోయిన్ వైష్ణవి పాత్ర చుట్టూనే తిరుగుతుంది. ఆమె నటన సినిమాకు బ్యాక్ బోన్ గా నిలిచింది. ఆ సినిమా 100 కోట్లకు పైగా వసూళ్లు సాధించడంలో వైష్ణవి పాత్ర ఎంతో ఉంది. 'జేబీ' తో యూత్ లోనే కాదు, ప్యామిలీ ఆడియన్స్ లో కూడా బోలెడంత క్రేజ్ సంపాదించుకున్నారని వైష్ణవి. ఇప్పుడు ఆమె నటిస్తున్న 'జాక్స్' సినిమాపై కూడా మంచి అంచనాలు ఉన్నాయి. ఇందులో ఆమె ద్విపాత్రాభి నయంతో అలరించనున్నారు. బోమ్మరిల్లు భాస్కర్ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని శ్రీ వెంకటేశ్వర సినీ చిత్ర బ్యానర్ పై అగ్ర నిర్మాత బి.వి.ఎస్.ఎస్. ప్రసాద్, బాపిసీడు నిర్మిస్తున్నారు. ఏప్రిల్ 10న ఈ చిత్రం విడుదల కానుంది. దీంతో పాటు 90 ఏ మిడిల్ క్లాస్ బయోపిక్ వెబ్ సిరీస్ 'సీక్వెల్'గా రూపొందుతున్న సినిమాలో కూడా ఆనంద దేవరకొండ నరసన్ హీరోయిన్ నటించనున్నారని వైష్ణవి. సితార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ బ్యానర్ పై స్టార్ ప్రొడ్యూసర్ నాగవంశీ ఈ సినిమాని నిర్మించబోతున్నారు. ఇలా 2 పెద్ద బ్యానర్లలో మెయిన్ హీరోయిన్గా చేస్తూ బిజీగా గడుపు తున్నారని ఇదిలా ఉంటే.. నోవల్ మీడియాలో వైష్ణవి చైతన్యత బీభత్సమైన ఫాలోయింగ్ ఉంది అనేది అందరికీ తెలిసిన విషయమే. ఆమె ఏ ఫోటో షేక్ చేసినా ఇంటర్నెట్ షేక్ అవుతూ ఉంటుంది. అలా అని అందరి హీరోయిన్లలా స్క్రీన్ పోని నమ్ముకుని ఫోటో షూట్లు చేయరు వైష్ణవి. ట్విడెవనల్ వేగ్లోనే విక్రమంగా కనిపిస్తూ అందానికి సరికొత్త డెఫినిషన్ చెబుతుంటారు. ఈమెకి ప్యామిలీ ఆడియన్స్ లో క్రేజ్ ఏర్పడడానికి కారణంకూడా ఇదే అనిచెప్పిచ్చు.

ఇప్పుడు కూడా ఆమె ఓ స్పెషల్ ఫోటో షూట్ పోల్చింది. ఇందులో ఆమె యువరాణిలా మెరిసిపోతూనే.... పవ ర్వుల్ గా కూడా కనిపిస్తున్నారు. భవిష్యత్లో ఈమె లేడీ ఓరియంటెడ్ సినిమాల్లోకూడా నటించే మెప్పించే అవకాశాలు ఉన్నాయని ఈ ఫోటోలో స్పష్టం చేసినట్లైంది.



క్లిష్ట పరిస్థితుల్లో రోహిత్

ఐపిఎల్‌లో పేలవ ఫామ్.. 14 మ్యాచ్‌ల్లో ఒకే ఒక్క హాఫ్ సెంచరీ

న్యూఢిల్లీ: ఇండియన్ ప్రీమియర్ లీగ్ (ఐపీఎల్), ముంబయి ఇండియన్స్ అనగానే టక్కున గుర్తొచ్చే పేరు రోహిత్ శర్మనే. అతడే ఆ జట్టుకు మయిమ్ పేసే. ఒకప్పుడు నిలకడ ప్రదర్శనతో భారీగా వరుగులు వేస్తూ, జట్టుకు ఎన్నో విజయాలను అందించాడు. కెప్టెన్ గానూ జట్టుకు ఐదు ట్రైబిళ్లు అందించిన ఘనత అతడిది. కానీ ఇప్పుడతడు గత కొన్ని సీజన్లుగా జ్వాలతో అంతగా ప్రభావం చూపలేకపోతున్నాడు. ఐపీఎల్ 2025 అతడి పేలవ ప్రదర్శన కొనసాగుతోంది. తొలి రెండు మ్యాచ్‌ల్లో 0.8 పరుగులు చేసి తీవ్రంగా నిరశపరిచాడు. పైగా ఈ రెండుమ్యాచ్‌ల్లో ముంబయి కూడా పరాజయాలను అందుకుంది. ఈ ఐపీఎల్‌లో రోహిత్ శర్మ పేలవ ఫామ్ గుజరాత్ ట్రైటాన్స్ తో జరిగిన మరో మ్యాచ్‌లోనూ ప్రభావం చూపలేకపోయాడు. 8వరుగులే చేసి బౌల్చయ్యాడు. ఆలా గత రెండు మ్యాచ్‌ల్లోనూ రోహిత్ షిఫల మైన నేపథ్యంలో ముంబయి ఇండియన్స్ తుది జట్టులో అతడి స్థానంపై ప్రశ్నలు మొదలయ్యాయి. రోహిత్ ఇలా పేలవ ప్రదర్శనతో కిందకు పడిపోవడం ఒక్క రాత్రిలో జరిగిందేదీ కాదు. లీగ్‌లో అత్యధిక పరుగులు సాధించిన మూడో అటగాడిగా నిలిచినప్పటికీ, గత కొద్ది సీజన్లుగా అతడి ఆట తీరులో స్థిరమైన తగ్గుదల కనిపిస్తోంది. ఐపీఎల్ 2024లో అతడు సెంచరీ చేయడంతో పాటు, గతం కన్నా మెరుగైన ప్లెయ్ చేశాడు. కానీ అతడి మొత్తం గణాంకాలు పరిశీలిస్తేనే అస్థిరత కనిపిస్తోంది. గత 14 మ్యాచ్‌ల్లో అతడు కేవలం ఒక్క హాఫ్ సెంచరీ మాత్రమే చేశాడు. స్ట్రైకింగ్ 11లో అతడికి చోటు కల్పించాలా లేదా జట్టుకు మార్పు అవసరమా అంటూ ఆ ప్రాంతజైత తర్జన భర్తన పడుతోంది. ఇతర జట్టుల్లో అవకాశాల కోసం ఎదురుచూస్తోన్న వేళ, రోహిత్ నిలకడలేని ప్రదర్శనతో అతడిని టాప్ క్రెడిట్‌లో పంపించడం సహా తుది జట్టులో అతడి స్థానంపై ప్రశ్నలు తలెత్తుతున్నాయి. జట్టులో అతడి స్థానం ప్రమాదంలో పడుతుందనే చర్చ కొనసాగుతోంది. పైగా ఇప్పటికే తమకు 2024 టీ20 వరల్డ్ కప్ తర్వాత టీ20లకు రెవైర్మెంట్ ప్రకటించాడు. దీంతో అతడి ఐపీఎల్ భవిష్యత్ పైకాడు కాస్త అసమానాలు తలెత్తుతున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో రాబోయే మ్యాచ్‌ల్లో రోహిత్ మెరుగైన ప్రదర్శన చేస్తేనే ఆ తర్వాత మ్యాచ్‌ల్లో ముంబయి తుది జట్టులో చోటు దక్కించుకునే అవకాశం ఉంటుందనే వ్యాఖ్యలు చోటు చేసుకుంటున్నాయి.



ఓటమితో ముగిసిన శరత్ ఆట

3-0 తేడాతో స్నేహిత్ విజయం

న్యూఢిల్లీ: భారత్ టేబుల్ టెన్నిస్ ఆల్టైమ్ గ్రేట్ స్పెయిర్ ఆచంట శరత్ కమల్ తన ఆటను ముగించాడు. వరల్డ్ టేబుల్ టెన్నిస్ స్టార్ కంబెండర్ టోర్నీ పురుల సింగిల్స్‌లో పరాజయంతో అతను రిటైర్ అయ్యాడు. ఈ టోర్నీ ట్రైప్లెట్ల మ్యాచ్‌లో తెలంగాణకు చెందిన సూర్యావళి సైహిత్ చేతిలో శరత్ 0-3తో ఓటమిపాలయ్యాడు. 25 నిమిషాల్లో పాటు సాగిన ఈ పోరులో స్నేహిత్ 11-9, 11-8, 11-9తో విజయం సాధించాడు. శరత్ కమల్ షివర్ మ్యాచ్ చూడటం కోసం చెన్నైలోని నెహ్రూ స్టేడియానికి పెద్ద సంఖ్యలో అభిమానులు తరలివచ్చారు. మ్యాచ్ ముగిసిన తర్వాత వారందరికీ అభివాదం చేస్తూ అతను కృతజ్ఞతలు తెలిపాడు. అంతకు ముందే పురుషుల డబ్బుల్స్ విభాగంలో స్నేహిత్‌తోనే కలిసి శరత్ డబ్బుల్స్ సెమీ ఫైనల్ మ్యాచ్ ఆడాడు. ఈ పోరులో కొరియాకు చెందిన జోడి లిమ్ జాంగ్-అన్ జీహున్ చేతిలో 11-9, 8-11, 6-11 స్కోరుతో శరత్-స్నేహిత్ ద్వయం పరాజయం చెందింది. కాగా 17 ఏళ్ల వయసులో చెన్నైలోనే జరిగిన ఆసియా జూనియర్స్ టోర్నామెంట్‌లో తొలిసారి ప్రాసెషుల్ టేబుల్ టెన్నిస్ బదిలీకి దిగిన శరత్ రెండు దశాబ్దాలకు పైగా సాగిన కెరీర్‌లో ఎన్నో ఘనతలు సాధించాడు. అనాధారణ రీతిలో 10 సార్లు జాతీయ ఛాంపియన్‌గా నిలిచిన అతడు అంతర్జాతీయ మెగా ఈవెంట్లలో పెద్ద సంఖ్యలో పతకాలు గెలుచుకున్నాడు. ప్రధానంగా కామన్వెల్త్ క్రీడల్లో 7 స్వర్ణాలు, 3 రజతాలు, 3 కాంస్యాలు గెలిచిన శరత్ ఆసియా క్రీడల్లో 2 కాంస్యాలు సాధించాడు. ఆసియా ఛాంపియన్‌షిప్‌లో కూడా అతని ఖాతాలో 4 కాంస్యాలు ఉన్నాయి. 2004 నుండి 2024 వరకు ఐదు ఒలింపిక్స్‌లో పాల్గొన్న శరత్ కమల్‌ను భారత్ ప్రభుత్వం పద్మశ్రీ ఖేరతార్ పురస్కారాలతో గౌరవించింది.



ఆస్ట్రేలియాకు షేఫీల్డ్ షీల్డ్ ట్రెబిల్

న్యూఢిల్లీ: సౌత్ ఆస్ట్రేలియా 29 ఏండ్ల తర్వాత తొలిసారి షేఫీల్డ్ షీల్డ్ ట్రెబిల్ను సొంతం చేసుకుంది. ఆడిలైడ్‌లో ముగిసిన ఫైనల్‌లో ఆర్లోండ్ పోతో జట్టుకున్న సౌత్ ఆస్ట్రేలియా 4 వికెట్ల తేడాతో క్వీన్స్‌లాండ్‌పై గెలిచింది. క్వీన్స్‌లాండ్ నిర్దేశించిన 270 రన్స్ లక్ష్యాన్ని ఛేదించేందుకు బరిలోకి దిగిన సౌత్ ఆస్ట్రేలియా రెండో ఇన్నింగ్స్‌లో 69.1 ఓవర్లలో 270/6 స్కోరు చేసి నెగింది. జాన్‌సన్ సగం (126 నాబోల్), అల్విన్ క్యారి (105) సెంచరీలతో దంపికొట్టారు. ఈ ఇద్దరు కలిసి నాలుగో వికెట్‌కు 202 రన్స్ పార్టనర్‌షిప్ నెలకొల్పారు. మార్క్ స్టెబిట్ 3 వికెట్లు తీశాడు. అంతకుముందు క్వీన్స్‌లాండ్ రెండో ఇన్నింగ్స్‌లో 136.2 ఓవర్లలో 445 రన్స్‌కు అడ్డంకించి, జాన్ క్లెటాన్ (100), జాన్ విడర్బుత్ (111) సెంచరీలు చేయగా, మార్క్స్ లెబుస్ (61), మార్క్ స్టెబిట్ (51) హాఫ్ సెంచరీలు సాధించారు. ట్రెండెన్ దాగెట్ 5, నేథన్ మేకెండ్రా 3 వికెట్లు పడగొట్టారు.

ఢిల్లీ క్యాపిటల్స్ గ్రాండ్ విక్టరీ



న్యూఢిల్లీ: ఇండియన్ ప్రీమియర్ లీగ్ (ఐపీఎల్)-2025, 18వ సీజన్‌లో భాగంగా సన్ రైజర్స్ హైదరాబాద్‌తో జరిగిన మ్యాచ్‌లో 7 వికెట్ల తేడాతో ఢిల్లీ క్యాపిటల్స్ ఘన విజయం సాధించింది. దీంతో ఢిల్లీ క్యాపిటల్స్ పరుసగా రెండో విజయాన్ని సాధించినట్లుయింది. సన్ రైజర్స్ నిర్దేశించిన 164 పరుగుల లక్ష్యాన్ని 16 ఓవర్లలో ఢిల్లీ 3 వికెట్లు కోల్పోయి ఛేదించింది. వైజాక్ వేదికగా ఆదివారం జరిగిన ఈ మ్యాచ్‌లో హైదరాబాద్ పూర్వపు విఫలమైంది. ఈ మ్యాచ్‌లో టాప్ గెలిచిన సన్‌రైజర్స్ హైదరాబాద్ ముందుగా జ్వాలింగ్ ఎండుకుంది. ఈ నిర్ణయం తప్పని తొలి ఓవర్‌లోనే నిరూపి తమైంది. జ్వాలింగ్‌కు దిగిన హైదరాబాద్ 18.4 ఓవర్లలో 163 పరుగులకు ఆలోబైంది. పవర్ ప్లేలోనే హైదరాబాద్ జట్టు 4 వికెట్లు కోల్పోవడం గమనించండి. అభిషేక్ శర్మ (0), నితీష్ కుమార్ రెడ్డి (0), ఇవాన్ పిట్స్ (2 పరుగులు) సింగిల్‌డిజిట్ స్కోరుతో పెవిలియన్‌కు చేరారు.ఇలాంటి కష్ట సమయంలో ఆనికేత్ వర్మ స్కోరును 150కి దగ్గరగా తీసుకువచ్చాడు. అతను హెన్రిక్ క్లాసెన్‌తో కలిసి 42 బంతుల్లో 77 పరుగుల భాగస్వామ్యాన్ని పంచు కున్నాడు. ఆనికేత్ 41 బంతుల్లో 74 పరుగులు చేశాడు. ఇందులో

7 వికెట్ల తేడాతో సన్‌రైజర్స్ చిత్తు పాయింట్ల పట్టికలో 6కు పడిపోయిన హైదరాబాద్

5 ఫోర్స్, 6 సిక్సర్లు ఉన్నాయి. అతనితోపాటు, హెన్రిక్‌క్లాసెన్ 32 పరుగులు, బ్రూస్ హెడ్ 22 పరుగులు చేశారు. దీంతో 18.4 ఓవర్లలో 163 పరుగులకే పరిమితమైంది. ఢిల్లీ బౌలర్ మిచెల్ స్టార్క్ 5 వికెట్లు పడగొట్టాడు. కుల్దీప్‌యాదవ్ 3వికెట్లు పడగొట్టాడు.మోహితీశర్మ ఒక వికెట్ పడగొట్టాడు. ఒక బ్యాట్స్‌మన్ రనౌట్ అయ్యాడు. ఆనికేత్ వర్మ 41 బంతుల్లో 6 సిక్సర్లతో 74 పరుగులు చేశాడు. మిచెల్ స్టార్క్ 5 వికెట్లు పడగొట్టాడు. కుల్దీప్ యాదవ్ 3 వికెట్లు పడగొట్టాడు. ఇక 164 పరుగుల లక్ష్య ఛేదనలో బ్యాట్స్‌మన్ గెను దిగిన ఢిల్లీ క్యాపిటల్స్ స్కోరుపై ఆది నుండి దూకుడును ప్రదర్శించి అలవోకగా ఛేజ్ చేశారు. ఈ క్రమంలో ఢిల్లీ ఓపెనర్ ఫాఫ్ దు ప్లెస్‌న్ కీలక ఇన్నింగ్స్ ఆడాడు. జాకీషేజర్ మార్కెట్‌38 పరుగులు సాధించాడు. దుప్లెస్‌న్ 27 బంతుల్లో 50పరుగులచేసి ధనాధన్ ఇన్నింగ్స్ ఆడగా, ప్రజెక్-మెక్‌గర్, ర్మ 38 పరుగులు చేసి రాజీంచాడు. ఇలా ఈ ఇద్దరు ఓపెనర్లు దుప్లెస్‌న్, జేక్ ప్రజెక్-మెక్‌గర్ తొలివికెట్‌కు 81పరుగులు జోడించి మ్యాచ్‌ను వికపక్వం చేశారు.అయితే స్వల్పవ్యవధిలో విరగిరాజెలయ్యాడు. అతర్వాత కాన్‌పటికే సిక్స్, ఫోర్ కాట్ల మంచి టవ్‌తో కనిపించిన రాహుల్ బౌల్చయ్యాడు. మూడు మ్యాట్ల జీవన్ అన్నార్ తీసుకోవడం విశేషం. తదుపరి క్రైజ్‌లోకి వచ్చిన అభిషేక్ పోరల్ (34), స్టబ్స్ (21) ఎలాంటి ఒడిది లేకుండా మ్యాచ్‌ను ముగించారు. దీంతో పాయింట్ల పట్టికలో ఢిల్లీ క్యాపిటల్స్ జట్టు రెండో స్థానానికి చేరుకుంది. మరోవైపు సన్‌రైజర్స్ హైదరాబాద్ జట్టు మాత్రం పరుసగా రెండో ఓటమితో 6వ స్థానానికి పడిపోయింది.



ఆసియా రెజ్లింగ్ ఛాంపియన్‌షిప్‌లో..

భారత్ రెజ్లింగ్‌కు నిరాశ

న్యూఢిల్లీ: సీనియర్ ఆసియా రెజ్లింగ్ ఛాంపియన్‌షిప్-2025 ప్రీస్టెల్ రెజ్లింగ్ పోటీల్లో ఏ రెజ్లింగ్ కూడా పతక పోరుకు అర్హత సాధించకపోవడంతో భారత రెజ్లింగ్ బృందానికి దురదృష్టకరమైన రోజుగా నిరూపించబడింది. ఆసియా రెజ్లింగ్ ఛాంపియన్‌షిప్‌లో భాగంగా జరిగిన భారత ప్రీస్టెల్ టోర్నీలో రెజ్లింగ్ తీవ్ర నిరాశ ఎదురైంది. పురుషుల 65కిలోల విభాగంలో బరిలోకి దిగిన సుజితే కల్కాల్ పాల్గొని రెజ్లింగ్ అబ్దుల్లా అసన్నై గెలిచినా, తదుపరి కైజ్ తనాజ్ (జపాన్) చేతిలో ఎదుర్కొవాల్సి వచ్చింది. తనాజ్ ఫైనల్ చేసినా గాయం కారణంగా సుజితే రెపిజేజ్‌లో ఆడి అవకాశాన్ని చేజిక్కుకున్నాడు. మిగతా విభాగాల్లో విశాల్ కాళరామన్ (65 కిలోలు), బిరాగ్ (57 కిలోలు), చంద్రమోహన్ (79 కిలోలు) ప్రత్యర్థుల చేతుల్లో ఓటములు ఎదుర్కొన్నారు. 57 కిలోల విభాగంలో, 2024 యూ23 ప్రపంచ ఛాంపియన్ అయిన బిరాగ్, కిర్జె రెజ్లింగ్ చేతిలో తన మొదటి మ్యాచ్‌లో ఓడిపోవడంతో ముందుగానే నిష్క్రమించాడు. కిర్జె రెజ్లింగ్ మంగోలియన్ ప్రత్యర్థి చేతిలో ఓడిపోవడంతో బిరాగ్ పతకం సాధించే అవకాశాలకు గాను, రిపిజేజ్ రౌండ్‌లోకి ప్రవేశించాలనే అతని ఆశలు ఆడియాసలయ్యాయి. 65 కిలోల విభాగంలో, సుజితే తన తొలి పోటీలో విజయం సాధించడం ద్వారా ప్రారంభించాడు, భారతదేశం వరకే ఆశలను నజీంచాడు. అయితే, అతను తదుపరి రౌండ్‌లో జపాన్ రెజ్లింగ్ చేతిలో ఓడిపోయాడు. ముఖ్యంగా గాయం కారణంగా అతను పోటీ నుండి వైదొలగాల్సి వచ్చింది. ఇతర పోటీదారులలో, విశాల్ కళరామన్ (70 కిలోలు), చంద్రమోహన్ (79 కిలోలు), మరియు జాంటీ (97 కిలోలు) కూడా వారి వారి పోటీలలో పరాజయాలను ఎదుర్కొని, వారి పతక ఆశలకు ముగింపు వలిచారు.

బులియన్ మార్కెట్లో పసిడి వర్మెస్ సిల్వర్

న్యూఢిల్లీ, మార్చి 30: బంగారం, వెండి రెండూ దీర్ఘకాలిక పెట్టుబడి పోర్ట్‌ఫోలియోలో భాగం కావచ్చు. అయితే, 5, 10, 15 సంవత్సరాల వ్యవధిలో ఏది మంచి రాబడిని ఇస్తుందనేది అనేక అంశాలపై ఆధారపడి ఉంటుంది. గత డేటా, మార్కెట్ ట్రెండ్‌లు, గోల్డ్‌సిల్వర్ రేషియో, బెర్లిన్ స్థాయిలను పరిశీలిస్తే ఈ నిర్ణయం స్పష్టమవుతుంది. బంగారం ధర ఔన్సుకు 3,030 (భారత్‌లో 10 గ్రాములకు రూ.88,500), వెండి ఔన్సుకు 33 (భారత్‌లో కిలోకు రూ.1 లక్ష). గత ఏడాది బంగారం 40శాతం పెరిగితే, వెండి 34శాతం పెరిగింది. రెండూఆకట్టుకునే రాబడిని ఇచ్చాయి, కానీ వెండి కొంత వెనుకబడింది. 2020 నుంచి 2025 వరకు బంగారం ధర 10గ్రాములకు రూ.48,000నుంచి రూ.88,500

రాబడి (సంవత్సరానికి 9శాతం సీపీజిఆర్). ఈ వ్యవధిలో కూడా బంగారం వెండి కంటే మెరుగైన రాబడిని ఇచ్చింది. ధరల పెరుగుదలకు కారణాలు బంగారం సురక్షిత పెట్టుబడిగా పరిగణించబడుతుంది. జిటిఎఫ్ కేంద్ర బ్యాంకులు ఏటా 1,000 టన్నులకు పైగా బంగారం కొనుగోలు చేస్తున్నాయి. ట్రంప్ టారిఫ్స్ విధానాలు, ఆర్థిక అనిశ్చితీ, అమెరికాలో మాం ద్వం భయాలు బంగారం డిమాండ్‌ను పెంచాయి. యూఎస్‌డల్లర్ వడ్డీ రేట్లు తగ్గిస్తే డాలర్ బలహీనపడి బంగారం ధరలు మరింత పెరగవచ్చు. వెండి డిమాండ్ ఐడెల్లగా సరఫరాను మించి పోతోంది. 2025లో గ్లోబల్ డిమాండ్ 1.20 బిలియన్ ఔన్సులుగా, సరఫరా 1.05 బిలియన్ ఔన్సులుగా అంచనా. పరిశ్రమల డిమాండ్

(ఎలక్ట్రానిక్స్, సోలార్‌ప్యానెల్స్, గ్రీన్ టెక్), పెట్టుబడి ఆసక్తి కెండి ధరలను పెంచుతున్నాయి. వెండి మార్కెట్ చిన్నది (30 బిలియన్ డాలర్ల టర్నోవర్), కాబట్టి సరఫరాలో చిన్నమార్పు కూడా ధరలపై పెద్ద ప్రభావం చూపుతుంది. వెండి బంగారం కంటేవక్రమంపై అస్థిరతను కలిగి ఉంటుంది.



కి పెరిగింది, అంటే సుమారు 84శాతం రాబడి (సంవత్సరానికి 13శాతం సీపీజిఆర్). వెండి ధర కిలోకు రూ.50,000 నుంచి రూ.1 లక్షకు పెరిగింది, అంటే 100శాతం రాబడి (సంవత్సరానికి 15శాతం సీపీజిఆర్). ఈ వ్యవధిలో వెండి బంగారం కంటే మెరుగైన రాబడిని ఇచ్చింది. 2015లో బంగారం ధర రూ.26,400 (10 గ్రాములు), 2025లో రూ.88,500, అంటే 235శాతం రాబడి (సంవత్సరానికి 12శాతం సీపీజిఆర్). వెండి రూ.35,000 (కిలో) నుంచి రూ.1 లక్షకు పెరిగింది, అంటే 185శాతం రాబడి (సంవత్సరానికి 11శాతం సీపీజిఆర్). ఈ వ్యవధిలో బంగారం వెండి కంటే మెరుగ్గా రాబడి ఇచ్చింది. 2010లో బంగారం ధర రూ.18,500 (10 గ్రాములు), 2025లో రూ.88,500, అంటే 378శాతం రాబడి (సంవత్సరానికి 11శాతం సీపీజిఆర్). వెండి రూ.27,000 (కిలో) నుంచి రూ.1 లక్షకు పెరిగింది, అంటే 270శాతం రాబడి (సంవత్సరానికి 10శాతం సీపీజిఆర్).

ముంబై, మార్చి 30: భారత్‌లోని బ్యాంకుల్లో రూ.78,213 కోట్లకు పైగా అన్‌క్లెయిమ్డ్ డిపాజిట్లు రూపంలో ఉన్నాయి. అంటే ఈ అకౌంట్ల ఎవరితో తెలియనివి. ఒకవివరంగా చెప్పాలంటే బ్యాంకుల్లో డబ్బు జమ చేసి, దానిని విత్‌డ్ర చేసుకోలేక అలాగే ఉండిపోయింది. ఆశాఘాతం ఎలాంటి వారసులు లేరు. అందుకు రిజర్వ్ బ్యాంక్ ఆ డబ్బును అన్‌క్లెయిమ్డ్ డిపాజిట్లుగా ఉండిపోయాయి. ఇప్పుడు ఈ అన్‌క్లెయిమ్డ్ డిపాజిట్ దాని నిజమైన యజమానులకు మాత్రమే సేదపడుతుంది. ఈ డబ్బును తిరిగి పొందడానికి ఆర్బీఐ ఏప్రిల్ 1, 2025 నుండి కొత్త వ్యవస్థను అమలు చేస్తోంది. దీని కింద, బ్యాంకులు తమ వెబ్‌సైట్‌లో క్లెయిమ్ చేయని డిపాజిట్ల పూర్తి వివరాలను ఉంచాలి. ఇందులో ఖాతాదారుని పేరు, పట్టికె నెట్వర్క్ సీవర్ కూడా ఉంటాయి. ప్రామాణిక పారామిట్: ఇప్పుడు అన్ని బ్యాంకులు ఒకే రకమైన దరఖాస్తు ఫారమ్, పత్రాలను అడుగుతాయి. 2026 నాటికి పూర్తిగా ఆన్‌లైన్ క్లెయిమ్ వ్యవస్థ ప్రారంభించబడుతుంది. ఫారమ్ నింపిన తర్వాత, బ్యాంక్ శాఖ స్వయంగా కస్టమర్‌ను సంప్రదించి డబ్బును బదిలీ చేస్తుంది.

క్లెయిమ్ చేయని డిపాజిట్లను తనిఖీ చేయడానికి కస్టమర్ల ఆదేశం ఉన్నా, అన్ని బ్యాంకులు పోర్టల్‌కు వెళ్లి, ఆన్లైన్ క్లెయిమ్ చేయడానికి బ్యాంక్ డ్రాంగ్‌ను వెళ్లాలి వచ్చేది. కొత్త వ్యవస్థలో ఈ ప్రక్రియ సులభతరం అవుతుంది.మార్చి 2024 వరకు ఉన్న డేటా ప్రకారం.. ఆర్బీఐ డిపాజిటర్ ఎడ్యుకేషన్ ఫండ్ (డిజిఎల్) రూ.78,213 కోట్లు జమ అయ్యాయి. ఈ మొత్తం గత సంవత్సరం కంటే 26 శాతం ఎక్కువ. నిలిచిపోయిన ఈ మొత్తాన్ని తిరిగి ఇవ్వడానికి ప్రత్యేక ప్రణాళిని నిర్వహించాలని ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ బ్యాంకులు, మ్యూచువల్ ఫండ్‌లు, బీమా కంపెనీలను ఆదేశించారు. బ్యాంకింగ్ చట్టాల (సవరణ) బిల్లు, 2024 ప్రకారం, ఇప్పుడు ఒక ఖాతాలో 4 మంది సామిసినికల కలిగి ఉండవచ్చు (గతంలో 1 మాత్రమే ఉండేది). దీనివల్ల నిర్మియా త్వర ఖాతాల నుండి డబ్బును తిరిగి పొందడం సులభం అవుతుంది. బ్యాంక్ వెబ్‌సైట్‌లో “అన్ క్లెయిమ్డ్ డిపాజిట్లు” విభాగాన్ని తనిఖీ చేయండి. పేరు, మొబైల్ నంబర్, బిరుదానామాతో ఫారమ్ నింపండి.బ్యాంక్ ధృవీకరించి మీ ఖాతాకు డబ్బును బదిలీ చేస్తుంది.

రూ.78,213 కోట్ల అన్‌క్లెయిమ్డ్ డిపాజిట్లు!



నగదు విషయంలో ఆ తప్పు చేస్తే అంతే..

ముంబై, మార్చి 30: జిటిఎఫ్ వెల్లెడైన పలు నివేదికల ప్రకారం ఒక వ్యక్తి ఇంట్లో ఉంచుకోగల డబ్బుమొత్తంపై ఎటువంటి చట్టపరమైన పరిమితిలేదు. అయితే ఆనగడు చట్టబద్ధమైన వనరుల నుంచి వచ్చే ఆదాయపుపన్ను దాఖలులో ప్రకటించాల్సి ఉంటుంది. అయితే అంతరికే మొత్తంలో నగదుకు చెల్లుబాటు అయ్యే వివరణ ఇవ్వడంలో విఫలమైతే తీవ్రపరిణామాల ఎదుర్కొవాల్సి వస్తుంది. పన్ను అధికారులు డబ్బును స్వాధీనం చేసుకునే అధికారం కలిగి ఉండటమే కాకుండా రెక్కరూ రూని మొత్తంలో 137% వరకు జరిమానా కూడా విధించేఅవకాశం ఉంది. రసీదులు, బ్యాంక్ విత్‌డ్రా స్లిప్‌లు, లావాదేవీ రికార్డులతో సహా అన్ని నగదు నిల్వ



ముంబై, మార్చి 30: కాంక్రెట్ ప్రాతిపదికన టెక్నాలజీ ఉద్యోగాలు చేసే మహిళల సంఖ్య గణనీయంగా పెరుగుతున్నప్పటికీ, వారు ఎక్కువగా ఎంప్లీ స్థాయిలో పరిమితమవుతున్నారే తప్ప రెయిన్‌లో పెద్దగా ముందుకెళ్లేకపోతున్నారు. అలాగే పురుషులతో పోలిస్తే వేతనాల్లోనూ వ్యత్యాసాలు ఉంటున్నాయి. టీఎమ్‌ఐటీ డిజిటల్ నివేదికలో ఈ అంశాలు వెల్లడయ్యాయి. దీని ప్రకారం డిజిటల్ మార్కెట్‌కు పాఠశాల మెరుగుపడడం, రెమోట్ వర్క్ అవకాశాలు, అన్ని వర్గాలకు సమాన అవకాశాలు కల్పించే (డిజివ్) విధానాలు ఉండడాన్ని గత నాలుగేళ్లలో మహిళా టెక్ సంఖ్య పెరగడానికి దోహదపడ్డాయి. 2020లో కాంక్రెట్ టెక్ ఉద్యోగాల్లో మహిళల సంఖ్య 9.51

శాతంగా ఉండగా, 2024లో ఇది 27.97శాతానికి పెరిగింది. ఐటీ సర్వీసుల రంగంలో మహిళా నిల్పింది వాటా 7.8శాతం నుంచి 21.2 శాతానికి పెరిగింది. అయితే ఇది చెప్పుకోదగ్గ స్థాయిలో కెరియర్ ప్రగతికి దారిదీపకం. మధ్యస్థ ఉద్యోగాల్లో మహిళల నిష్పత్తి 4.13శాతం నుంచి 8.93శాతానికి మాత్రమే పెరగడం ఇందుకు నిదర్శనం. ఎంప్లీ స్థాయిని దాటి ప్రగతిమించేందుకు మహిళలకు గణనీయంగా అవరోధాలు ఉండడాన్ని ఈ గణాంకాలు సూచిస్తున్నట్లు నివేదిక వివరించింది. 2020-2024 మధ్య టీఎమ్‌ఐటీ డిజిటల్ టెక్ సాంకేతికతలో మహిళల నిష్పాదించిన 13వేల మంది ఆరోసియేట్స్ గణాంకాల విశ్లేషణ ఆధారంగా ఈ నివేదిక రూపొందింది. వేతనాల విషయానికి వస్తే పురుషులు, మహిళల మధ్య ఎంప్లీ స్థాయి

కొలుపుల్లో 6శాతం, మధ్యస్థతరగతి ఉద్యోగాల్లో 19శాతం వరకు వ్యత్యాసం ఉంటోంది. అయితే సీనియర్ స్థాయిలో మాత్రం 13శాతంగా ఉంటోంది. “కాంక్రెట్ టెక్ ఉద్యోగాల్లో మహిళల సంఖ్య పెరుగుతుండడం హార్డ్‌వేరు అయినప్పటికీ, లింగ సమానత సాధించాలంటే నిరూపణలకు పరిధికి మించి బహుముఖ విధానాలను అమలు చేయాల్సి అవసరంఉంది. లీడర్‌షిప్ స్థానాల్లో మహిళలకు ప్రాతినిధ్యం అంతగాలేకపోవడం, పురుషులతో పోలిస్తే వేతనాల మధ్య వ్యత్యాసాలు అలాగే కొనసాగుతుండడమనేది వ్యవస్థలో దీర్ఘకాలిక మార్పులను చేయాల్సిన అవశ్యకతను సూచిస్తుంది. మహిళల ఉద్యోగాల్లో చేరడమే కాకుండా, కెరియర్‌లో ప్రగతిమించేందుకు, సాంకేతిక బాధ్యతల్లో రాణిచేయించు అవసరమైన పరిస్థితులను కల్పించే దిశగా కంపెనీలు కృషి చేయాలి” అని టీఎమ్‌ఐటీ తెలిపింది.



మహిళా టెక్నాలజీ సవాళ్లు

కొలుపుల్లో 6శాతం, మధ్యస్థతరగతి ఉద్యోగాల్లో 19శాతం వరకు వ్యత్యాసం ఉంటోంది. అయితే సీనియర్ స్థాయిలో మాత్రం 13శాతంగా ఉంటోంది. “కాంక్రెట్ టెక్ ఉద్యోగాల్లో మహిళల సంఖ్య పెరుగుతుండడం హార్డ్‌వేరు అయినప్పటికీ, లింగ సమానత సాధించాలంటే నిరూపణలకు పరిధికి మించి బహుముఖ విధానాలను అమలు చేయాల్సిన అవసరంఉంది. లీడర్‌షిప్ స్థానాల్లో మహిళలకు ప్రాతినిధ్యం అంతగాలేకపోవడం, పురుషులతో పోలిస్తే వేతనాల మధ్య వ్యత్యాసాలు అలాగే కొనసాగుతుండడమనేది వ్యవస్థలో దీర్ఘకాలిక మార్పులను చేయాల్సిన అవశ్యకతను సూచిస్తుంది. మహిళల ఉద్యోగాల్లో చేరడమే కాకుండా, కెరియర్‌లో ప్రగతిమించేందుకు, సాంకేతిక బాధ్యతల్లో రాణిచేయించు అవసరమైన పరిస్థితులను కల్పించే దిశగా కంపెనీలు కృషి చేయాలి” అని టీఎమ్‌ఐటీ తెలిపింది.